

IL NUOVO ALBUM

Mara Redeghieri torna sulla scena e canta da solista in "Recidiva"



Mara Redeghieri

► REGGIO EMILIA

Esce oggi il primo album da solista di Mara Redeghieri a 15 anni dall'addio agli Ustamamò. "Recidiva" contiene undici canzoni e, proprio come dice il titolo, rappresenta la sua capacità, e volontà, di tornare sui propri passi e di continuare a commettere errori.

Un disco in cui Mara, dopo aver detto di no tre anni fa al ritorno alle scene con gli Ustamamò (di cui è stata la cantante per una decina di anni), torna da protagonista, dopo aver coltivato il sogno di lasciare tutto, per poi scoprire quanto sia difficile vivere senza musica. Un ritorno in linea con il suo personaggio che non si piega alle regole di un mercato che brucia e consuma in un attimo. Mara Redeghieri, che in questi anni ha continuato un suo percorso musicale, ha mantenuto un legame stretto con i suoi fan. E con questo disco riscopre la sua passione per l'etno-pop, lo stile che l'ha contraddistinta ai tempi degli Ustamamò. Il cd nasce anche grazie all'incontro con un produttore discografico come Stefano Marone, che nella sua lunga carriera è stato arrangiatore, musicista e produttore. In "Recidiva" si trovano l'umanità dolente, la sensibilità femminile, la fermezza nei propri ideali che la cantante ha maturato nel suo lungo "esilio" sul nostro Appennino. Il nuovo cd è già stato presentato da Mara e la sua nuova formazione musicale in anteprima il 10 maggio a Parma, un appuntamento che sarà seguito da altre due serate: il 17 maggio a Milano (La Salumeria della Musica) e il 19 maggio a Torino (Hiroshima Mon Amour). (r.f.)



ALL'ISTITUTO PERI

L'orecchio del sabato inizia domani con Glinka

di Giulia Bassi

► REGGIO EMILIA

Dopo il successo delle scorse edizioni torna "L'orecchio del sabato", l'appuntamento settimanale con la musica (ogni sabato alle 17) delle giornate 13, 20 e 27 maggio, 10 e 17 giugno 2017. Il titolo della rassegna, curata e promossa dalla biblioteca Gentilucci dell'istituto superiore di studi musicali Peri-Merulo, è "Music building 3: the 3rd floor.": ancora una vol-

ta viene riproposto il tema della costruzione della musica dal punto di vista esecutivo.

Il pubblico scoprirà il laboratorio in cui si svolgono le attività che precedono la realizzazione dei concerti (l'assemblaggio delle parti, il montaggio di ogni singolo pezzo in funzione di un risultato unitario, l'efficacia delle correzioni e lo stupore del risultato finale), grazie all'approccio diretto con i musicisti e il loro prezioso bagaglio di esperienze. Il ci-

clo si articola in cinque lezioni-concerto, tutte con musica dal vivo, tenute dai docenti dell'istituto musicale: Franca Bacchelli (pianoforte), Luca Franzetti (violoncello) e Giovanna Fornari (clavicembalo), e dai musicisti Alberto Campagnano (violino) ed Elisa Copellini (pianoforte). Gruppi di allievi saranno impegnati nella concertazione di capolavori della storia della musica, come il Trio pathétique in re minore per clarinetto, fagotto e piano-



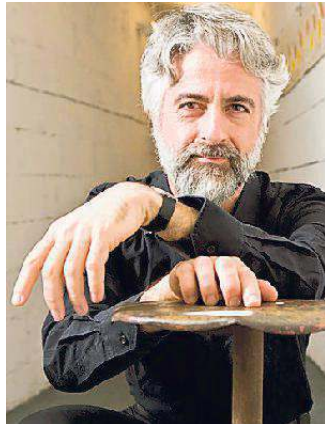
La rassegna inizia domani e terminerà il 17 giugno

forte di Glinka (in programma domani), la Sonata in re minore op. 108 per violino e pianoforte di Brahms che verrà eseguita sabato 20 maggio dal violinista Alberto Campagnano. Nell'incontro del 27 maggio a cura di Luca Franzetti verrà proposto un capolavoro assoluto della musica cameristica: il Quintetto in do maggiore op. 163 per due violini, viola e due violoncelli di Schubert, mentre la pianista Elisa Copellini il 10 giugno suonerà "Musica ricercata" di Ligeti. Nell'appuntamento conclusivo "In carrozza tra le corti italiane dal Rinascimento al Barocco e oltre", Giovanna Fornari insieme ai suoi allievi eseguirà opere cembalistiche di Domenico Scarlatti, Galuppi, Frescobaldi.

La costruzione della musica può essere indagata a più livelli. Gradino per gradino, la risalita comporta una riflessione sui piani dell'edificio già visitati. Al primo c'è il cantiere, con gli interventi creativi dei musicisti che trasformano il progetto in struttura; al secondo l'esperienza manipolatoria si approfondisce nell'assemblaggio delle componenti. Dal terzo è possibile osservare i modi in cui il discorso della musica instaura legami o reagisce alle circostanze di cui esso è parte: può mirare a una facile presa sull'ascoltatore o opporre scelte dirompenti e aspirare al nuovo senza temere confronti.

ALLA CAVALLERIZZA

Tutto Brahms con Mazzoni Padova e Pathos Quartet



Andrea Padova

► REGGIO EMILIA

Tutto Brahms con il Pathos Quartet e i due pianisti Marcello Mazzoni ed Andrea Padova, per la rassegna "Incontro alla Musica", in programma domani alla Cavallerizza (ore 21).

Tutti musicisti dalla carriera brillante, i quattro archi: Oleksandr Semchuk e Ksenia Milas violini, Silvia Mazzoni viola e Orfeo Mandozzi violoncello, insieme al pianoforte eseguiranno il Quartetto per pianoforte n. 1 in sol minore op. 25 e il Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34, brano che rappresenta il momento in cui l'opera del compositore tedesco, conquistata la piena maturità di espressione e di equilibrio. Come altre sue bellissime pagine anche questa vede la luce dopo una genesi tormentata: ideato tra il 1861 e il 1862 come quintetto per archi, viene distrutto dopo le critiche di Joseph Joachim e Clara Schumann. Riscritto per due pianoforti ed eseguito a Vienna nell'aprile del 1864, non trova né il gradimento degli ascoltatori né l'approvazione della Schumann che lo invita ad una ulteriore revisione. Tuttavia Brahms, che amava questa versione e la pubblica qualche anno dopo come Sonata per due pianoforti op.34 b, aderisce parzialmente alla richiesta dell'amica, affiancando al pianoforte un quartetto d'archi invece di un'intera orchestra. E finalmente questa terza versione, realizzata nel 1864, riceve il totale consenso da parte dei suoi fidati amici e consiglieri. Parte dell'incasso dei biglietti verrà devoluto in beneficenza alla Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori. (g.b.)

SANT'ILARIO

Sabato notte underground al Be Movie



Ultimo appuntamento della rassegna musicale targata "Rebel Circle". Domani sera (ore 22) si esibiranno sul palco del Be Movie, in via Roma 6 a Sant'Ilario, due band della scena underground locale. Ad aprire la serata sarà il gruppo Claim (nati nei primi anni del nuovo millennio dalla mente di Alberto, Rado e Ferro) poi si proseguirà con il gruppo Zener (nati nel 2004 dall'incontro

di Zava e Moby con Ferio e Koraz). A seguire, come di consueto, dj set fino alla chiusura. L'ingresso è gratuito e non servono tessere. Per maggiori informazioni telefonare al 348-4775737 oppure scrivere una mail all'indirizzo rebelcircle696@gmail.com.

REGGIO EMILIA

Laura Rebuttini stasera al Catomes Tô



Questa sera alle 21.30, Laura Rebuttini, cantante e cantautrice poliedrica, si esibirà al Catomes Tô di via Panciroli all'interno della rassegna di appuntamenti del venerdì sera con la musica dal vivo, organizzata in collaborazione con Hortus srl. Tinte soffuse, sonorità mediterranee che lasciano spazio ad immagini antiche, note calde, morbide ed

avvolgenti sono quelle che ci dedicherà, invitandoci ad ascoltare brani di sua produzione estratti dai suoi album "Nido dove Riposano Parole" e "Nel Mio Scigno", insieme a nuovi brani più recenti. Con lei la chitarra di Claudio Tuma. Per info: 349-3637470.

Gigi Dag al Fuori Orario

"Musica che unisce" domani sera al circolo di Gattatico

► GATTATICO

«Musica che unisce» domani sera al Fuori Orario. Sul palco del circolo di Taneto, infatti, torna Gigi D'Agostino. Non servono presentazioni, né note biografiche per colui che da tanti è chiamato "maestro": la storia di D'Agostino è l'inventore del "lento violento", un fuoriclasse tra i dj, un pezzo della nostra dance che ancora oggi continua ad accrescere il proprio numero di fan.

In programma un dj set live originale e imperdibile, sempre ricco di nuove sfumature



Gigi D'Agostino

ed emozioni, da parte di un artista che sulla sua pagina Facebook ha superato la quota di 1 milione e 570mila "Mi piace" e su YouTube ha da poco pubblicato la perla "Megamix par-

te 1". Compositore, dj e innovatore, Gigi D'Agostino dal vivo sa volare tra le note ("I'll fly with you"), passando da "L'amour toujours", "Stay with me" e "Bla bla bla" alle altre sue hit, fino ai "B side 1995-2015" e alle sue ultime invenzioni sonore.

Domani sera il concerto avrà inizio alle ore 21.30. Ingresso riservato ai soci Arci, biglietti a 15 euro acquistabili sul circuito Ticketone, prenotabili sul sito internet www.arci-fuori.it oppure in prevendita nel club Fuori Orario e nei punti abituali.

Festa delle chitarre al Bainait

Domenica a Montecchio la serata conclusiva del Guitar Fest

► MONTECCHIO

Domenica al Bainait di Montecchio si terrà la serata conclusiva del "Guitar Fest".

La serata, organizzata in collaborazione con Gold Music e Guitar Shop di Reggio Emilia, chiude la rassegna Parma Regio Guitar Fest, un festival dedicato alla chitarra acustica che ha visto avvicinarsi in più date fra aprile e maggio artisti di diverse nazionalità.

A partire dalle 18 sarà visitabile la mostra di chitarre Cole Clark a cura di Italo Iovane e Guitar Shop; a seguire prove li-



Paolo Sereno

bere per i presenti e i partecipanti con alcuni dei modelli più belli della ditta australiana. Alle 21 premiazione del primo classificato al Guitar Contest. Alle 21.30 inizieranno i

cocnerti live con Huang Chia Wei (Taiwan), Ryoehi Shimoyama (Giappone), Jacqueline Perkins (Usa), Paolo Sereno e Andrea Buttazzo (Italia).

Chiunque potrà unirsi in jam alla serata finale di quella che è la festa dedicata alla chitarra. Direttori artistici: Fausto Comunale, Italo Iovane e Paolo Sereno.

Appuntamento domenica dalle ore 18 al circolo Arci Bainait in piazza della Repubblica 13 a Montecchio. Per maggiori informazioni telefonare al 345-0487455 oppure scrivere a bainaitarci@gmail.com.

■ LE NOSTRE E-MAIL ■ cronaca.re@gazzettadireggio.it ■ provincia.re@gazzettadireggio.it ■ sport.re@gazzettadireggio.it ■ spettacoli.re@gazzettadireggio.it ■ I NOSTRI NUMERI ■ fax 0522 - 51.13.70

ISTITUTO PERI MERULO

Al violoncello Luca Franzetti



Oggi pomeriggio (ore 17) nella biblioteca Gentilucci dell'Istituto Peri Merulo si tiene il concerto del violoncellista Luca Franzetti (foto): l'iniziativa fa parte della rassegna "L'orecchio del sabato - Music Buildings". Musicista affermato in molte orchestre europee e artista impegnato in progetti benefici incentrati sulla musica come strumento di riscatto sociale, nonché docente di violoncello all'istituto musicale Peri Merulo, Luca Franzetti introdurrà gli ascoltatori all'ultima composizione scritta da Franz Schubert (1928), concepita per un insolito organico da camera: il quintetto d'archi op. 163 D 956 in do maggiore.

Classica ■ Reggio Emilia, Istituto Peri Merulo, via Dante Alighieri, oggi ore 17

CORREGGIO

Una big band per Crossroads



Questa sera (ore 21) al teatro Asoli di Correggio prosegue la rassegna Correggio Jazz 2017 (nell'ambito di Crossroads) con il concerto della big band Tower Jazz Composers Orchestra, nata con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e della Siae e con il contributo di "Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura". La Tower Jazz Composers Orchestra, attiva dal 2016, è l'orchestra residente del Jazz Club Ferrara, che riuscendo a dar vita a un simile progetto conferma la fama di essere uno dei club più intraprendenti sulla scena non soltanto nazionale, ma per lo meno europea.

Jazz ■ Correggio, teatro Asoli, questa sera (ore 21). Ingresso 7 euro

BIBLIOTECA PANIZZI

È la giornata degli Archivi



Oggi è la Giornata degli Archivi e la Biblioteca Panizzi apre le sue porte, a partire dalle 10, a un convegno che coinvolge dieci realtà importanti in ambito fotografico e archivistico per affrontare i diversi modi di vedere l'Archivio, luogo in cui viene catalogato, conservato e valorizzato il patrimonio della contemporaneità affinché sia consegnato al futuro. Il convegno è organizzato in occasione di Fotografia Europea. L'incontro prende il via alle 10 con l'introduzione a cura di Pierluigi Feliciati, docente di Scienze dell'informazione applicate agli archivi, ai beni culturali e alle digital humanities - Università di Macerata.

Convegno ■ Reggio Emilia, biblioteca Panizzi, via Farini. Da questa mattina ore 10

APPUNTAMENTI

VIA ROMA
Artigianato, fiori e prodotti tipici

■ ■ Oggi e domani via Roma si anima con la manifestazione "Via Roma viva". Si parte stamattina 9 con il mercato di fiori, artigianato artistico e prodotti tipici. Alle 17 I Fiaschi show nella piazza del Popol Giöst. Alle 21 sotto l'Arco di Santa Croce concorso nazionale Miss Grand Prox e Gan galà della moda. E domani si riparte con il mercato.



II EMERGENZE	
Polizia di Stato	113
Carabinieri	112
Telefono Azzurro	114
Guardia di Finanza	117
Emergenza sanitaria	118
Vigili del fuoco	115
Corpo Forestale dello stato	1515
Emergenza ambientale	1525
Polizia Municipale	0522 - 4000
Soccorso Aci	803116

II FORZE DELL'ORDINE	
Questura	
Via Dante Alighieri 10	0522 - 458.711
Polizia Stradale	
Viale Timavo 21	0522 - 407.911
Carabinieri	
Corso Cairoli 8	0522 - 5381
Guardia di Finanza	
Via Mazzini 4	0522 - 452.333
Polizia Municipale	
Via Brigata Reggio 28	0522 - 4000
Corpo Forestale dello Stato,	
via F. Ferrari 2	0522 - 442.165
Prefettura	
Corso Garibaldi 55	0522 - 458.711

II OSPEDALI	
Reggio Emilia	0522 - 296.111
Castelnovo Monti	0522 - 617.111
Correggio	0522 - 630.111
Guastalla	0522 - 837.111
Montecchio	0522 - 860.111
Scandiano	0522 - 850.111

II GUARDIA MEDICA	
	800.231.122
II PUBBLICA ASSISTENZA	
Croce Rossa Italiana Reggio	0522 - 921.222
Croce Verde Reggio	0522 - 286.492
Croce Verde C. Monti	0522 - 612.164
Croce Arancione Montecchio	0522 - 861.226
Croce Azzurra Poviglio	0522 - 960.251
Croce Bianca Sant'Illario	0522 - 674.715
Ema ambulanza Casalgrande	0522 - 771.277
P.A. Castelnovo e Cadelbosco	0522 - 682.662
Croce Verde Villaminozzo	0522 - 801.449

II PUBBLICA UTILITA'	
Enel - www.enel.it	
Segnalazione guasti	803.500
Servizio Clienti	800.900.800
Enel Energia	800.900.860
Eni - www.eni.it	
Contact Center	800.900.700
Segnalazione guasti	800.900.100
Iren info@gruppoiren.it	0522 - 2971

CATOMES TÔT
Una performance dei Gut Reaction

■ ■ Arrivano questa sera (ore 19) al Catomes TôT i Gut Reaction, progetto di stanza a Berlino formato però da artisti italiani, ovvero il batterista Marco Rivagli e la danzatrice Giulia Mandelli. I due porteranno sul palco "#Top-Skreen", una performance sulle dinamiche tra individuo e nuove tecnologie smart. In apertura il cantautore svedese Adamore. Ingresso 5 euro.

ROLO
Cabaret e gastronomia

■ ■ Torna Rolo in festa che stasera al Palatenda prevede, oltre all'acclamata gastronomia, lo spettacolo "Facciamo Cabaret". Sul palco saliranno Alberto Gruppioni in arte "Ceffo" oltre a Giacomo Guerrieri e Cristiano Zampighi. Nel varietà non mancherà il momento della magia comica con Marco Marchetti, il "Mago Blu". A condurre la serata il noto Dj Luca Verbeni. Si comincia alle 21.30 e l'ingresso è libero.

CASTELNOVO MONTI
"Urti-Canto", mostra a Palazzo Ducale

■ ■ Una nuova proposta espositiva di alto livello prende il via nelle sale di Palazzo Ducale, dove oggi sarà inaugurata la mostra "Urti-Canto", esposizione di Ermano Beretti, con opere dedicate in particolare ad alberi e piante. La mostra inaugura nelle sale al piano terra di Palazzo Ducale, alle ore 17 con la partecipazione di musicisti dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Peri-Merulo".

Una delle opere di Nicla Ferrari in mostra al Maurizioano

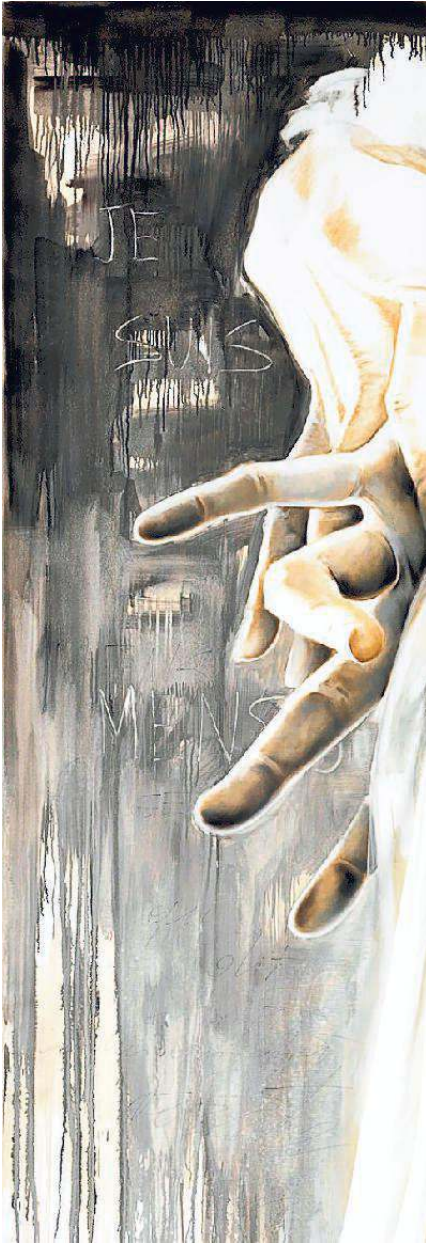
EVENTO

In arte con l'Ariosto
Lecture e mostre oggi al Maurizioano

di Cristina Fabbri
■ REGGIO EMILIA

Dopo il successo riscontrato in occasione della riapertura al pubblico della villa del Maurizioano - che fu dimora estiva di Ludovico Ariosto e che è tornata fruibile dopo quasi tre anni di lavori - oggi la villa aprirà le sue porte con Ermanno Cavazzoni, che leggerà alcuni brani tratti dai suoi romanzi, mentre Palazzo Vecchio, che fa parte del medesimo complesso rinascimentale, ospiterà una mostra e laboratori. Andiamo per ordine. Alle 17.30, nella suggestiva scenografia della dimora di Ariosto, lo scrittore e docente universitario reggiano Cavazzoni racconterà "Storia naturale dei giganti" (Guanda 2007) e "Guida agli animali fantastici" (Guanda 2011). L'iniziativa, promossa dai Musei civici in collaborazione con l'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna, fa parte della terza edizione della rassegna "Dove abitano le parole 2017" e si inserisce nel programma di iniziative per la riapertura dello storico complesso dopo i lavori di manutenzione terminati a inizio maggio e che ne hanno consentito la fruibilità. Per l'occasione il

Mauriziano sarà aperto al pubblico dalle 15 alle 17.30; alle 16 è in programma una visita guidata all'edificio. Invece nella sede che ospita il Circolo degli Artisti, Palazzo Vecchio appunto, si fa largo un evento che combina l'esplorazione di una dimora storica, coeva della Villa del Maurizioano, con la visita ai laboratori dove si svolgono le attività didattiche del Circolo degli Artisti e al percorso espositivo che prevede un allestimento diffuso in tutti gli ambienti. In mostra troverete le opere di Marco Arduini, Alberto Bertolotti, Lucio Braglia, Massimo Canuti, Emanuela Cerutti, Cristina Costanzo, Nicla Ferrari, Daniele Lunghini, Susy Manzo, Epifanio Mestica, Eugenio Paterlini, Caludio Salsi, Cetti Tumminia, Davide Vezani e gli ospiti Myriam Capelletti, Antonella De Nisco e Ermanno Foroni. Si va dalla pittura, alla scultura, dalla fotografia al disegno. Insomma, viene indagato il mondo dell'arte in tutte le sue forme espressive. Questa iniziativa, dal titolo "In arte con l'Ariosto", prevede anche la proiezione del video "Persistenza. Delitto al Maurizioano" (ore 15,30) di Lorenzo Bianchi Balzano e Giuseppe Berti (all'in-



terno della Villa), il laboratorio di terracotta col docente Franco Andreoli (nell'area cortiliva, ore 16,30) e di pittura (ore 16,30). Palazzo Vecchio sarà aperto per l'occasione dalle ore 15 alle ore 20. Si ricorda che il Circolo degli Artisti è una associazione di promozione sociale attiva sul territorio reggiano da quasi trent'anni e svolge le pro-

GAZZETTA DI REGGIO
Quotidiano d'informazione fondato nel 1860
Direttore responsabile: **STEFANO SCANSANI**

Finegil Editoriale Spa
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Carlo De Benedetti (Presidente)
Monica Mondardini (Amministratore delegato)
Lorenzo Bertoli (Consigliere preposto alla Divisione Nord Ovest)

Consiglieri:
Gabriele Acquistapace
Fabiano Begal
Roberto Bernabò
Lorenzo Bertoli
Pierangelo Calegari
Roberto Moro
Marco Moroni
Raffaele Serrao

Quotidiani locali
GED
Gruppo Editoriale Spa
Direttore Generale: **MARCO MORONI**
Direttore Editoriale: **ROBERTO BERNABÒ**

Sede legale:
v. Cristoforo Colombo 90
00147 Roma

Divisione Nord Ovest:
p.zza Cesare Mozzarelli 7
46100 Mantova

Redazione:
via Pansa 55/i
42100 Reggio Emilia
Tel. 0522 233411

Pubblicità:
A. Manzoni & C. s.p.a.
via Pansa 55/i
42100 Reggio Emilia
Tel. 0522 233411

Stampa:
Rotocolor S.p.A.
via G.F. Lucchini 5/7
46100 Mantova

Responsabile del trattamento dati (D.LGS. 30/6/2003 n. 196):
Stefano Scansani

Registrazione del Tribunale di Reggio Emilia n. 476 del 28/1/1981

La tiratura del 26/5/2017 è stata di 11.636 copie
Certificato ADS n. 8257 del 3/2/2017
Codice ISSN 2499-054X

FIEG **AD**

OROSCOPO

ARIETE
21/3 - 20/4

La vostra grande concretezza negli affari rende' molto apprezzata dalla controparte, mentre in campo sentimentale si preve- de una scelta difficile e sofferta.

TORO
21/4 - 20/5

Non sperate di dare nuovo impulso alla vostra attivita' fin dal primo tentativo che farete. Occorre pazienza e perseveranza ed un arco di tempo molto piu' lungo di una sola giornata.

GEMELLI
21/5 - 20/6

Per mantenere le cose su una linea di costanza e di serietà dovrete impedire che una discussione nell'ambiente familiare la possa pregiudicare. Non raccogliete le provocazioni.

CANCRO
21/6 - 22/7

I compiti che vi attendono, specialmente verso la fine della mattinata, sono piuttosto impegnativi, ma voi dovete affrontarli ugualmente la giornata con serenità e sicurezza.

LEONE
23/7 - 22/8

Parte della giornata dovrete dedicarla alla soluzione di un problema familiare che vi rende agitati e impazienti. In serata vi sentirete stanchi, ma soddisfatti di voi stessi. Relax e riposo.

VERGINE
23/8 - 22/9

Una spinta positiva vi arriverà dagli astri in mattinata. Cercate di avviare un percorso importante, avrete diverse facilitazioni. Pensate al presente senza trascurare il futuro.

BILANCIA
23/9 - 22/10

Parlare con un amico farà bene al vostro spirito e vi aiuterà anche a mettere meglio a fuoco la situazione. Datevi da fare per organizzare qualche cosa di diverso per la sera.

SCORPIONE
23/10 - 22/11

Grazie al favore degli astri potrete avere contatti simpatici con i vostri amici. Sono possibili alcuni privilegi economici. Non trascurate un legame importante.

SAGITTARIO
23/11 - 21/12

Non lasciatevi disorientare da nulla e da nessuno. Continuate ad essere un momento importante per risolvere, per prendere decisioni di una certa portata. Soddisfazioni.

CAPRICORNO
22/12 - 19/1

Potreste ottenere dei risultati molto positivi, quindi non cambiate rotta. Affronterete meglio anche eventuali problemi contingenti e saprete concretizzare bene.

ACQUARIO
20/1 - 19/2

Dovete avere una visione molto chiara della situazione prima di accingervi a mettere in atto alcuni progetti a cui tenete molto. Non è il caso di correre dei rischi al buio.

PESCI
20/2 - 20/3

Sarà una giornata ben equilibrata che trascorrerete senza incontrare problemi particolari, ma che non lascerà traccia. Potreste avere la sensazione di lavorare a vuoto.

LATTERIA SOCIALE DEL FORNACIONE

Scegli il Nostro Parmigiano

Felina (RE)
Via Fornacione
Tel. 0522 814401
info@fornacione.it
www.fornacione.it

CULTURA E SPETTACOLI

Tower Jazz Composers Orchestra in concerto all'Asioli

Il programma del concerto sarà una produzione originale creata appositamente per il festival itinerante Crossroads

L'orchestra può attingere: uno di quei casi in cui la vita culturale 'di provincia' surclassa quel che al momento riescono a esprimere le grandi città.

L'ampio organico, che prevede la possibilità di turnover



tra vari musicisti, è nato come naturale evoluzione di due progetti didattici (The Tower Jazz Workshop Orchestra e The Unreal Book), portando queste diverse esperienze a una sintesi comune, con una formazione e un repertorio più definiti. Affidati alla direzione di Piero Bittolo Bon e Alfonso Santimone, gli oltre venti elementi della Tower Jazz Composers Orchestra mettono in gioco collettivamente le proprie idee musicali con creatività e sorprendente empatia, eseguendo un repertorio che affianca composizioni originali e rivisitazioni di brani provenienti da varie tradizioni (nel book dell'orchestra spiccano pezzi di Steve Coleman e Frank Zappa).

La formazione

Marta Raviglia – voce; Alfonso Santimone – direzione, pianoforte, elettronica; Piero Bittolo Bon – direzione, sax alto, clarinetto basso, flauti; Sandro Tognazzo – flauto; Mirko Cislino, Pasquale Paterra, Gabriele Cancelli, Claus Højensgård Andersen – trombe; Filippo Vignato, Federico Pierantoni, Lorenzo Manfredini – tromboni; Glaucio Benedetti – tuba; Gianluca Fortini – clarinetti, sax alto; Tobia Bondesan – sax tenore; Filippo Orefice – sax tenore, clarinetto, flauto; Beppe Scardino – sax baritono, sax alto, flauto; Luca Chiari – chitarra; Federico Rubin – piano elettrico; Alessandro Garino – pianoforte; Nicolò Masetto – contrabbasso, basso elettrico; Andrea Grillini, Simone Sferruzza, William Simone – batteria, percussioni

CLASSICA

Lezione concerto del violoncellista Franzetti

REGGIO Alle 17, nella biblioteca Armando Gentilucci dell'Istituto superiore di Studi musicali Peri Merulo di Reggio Emilia (via Dante Alighieri 11), si tiene il concerto del violoncellista Luca Franzetti: l'iniziativa fa parte della rassegna 'L'orecchio del sabato' - Music

Buindings'.

Dopo il recente successo al Piccolo teatro Strehler di Milano di Back to Bach, spettacolo nato dall'idea di narrare le Suites per violoncello di Bach e proposto per la prima volta proprio nella passata edizione de 'L'orecchio del sabato', il vio-

loncellista torna con un nuovo racconto in musica, dal titolo 'L'intruso'. Musicista affermato in molte orchestre europee e artista impegnato in progetti benefici incentrati sulla musica come strumento di riscatto sociale, nonché docente di violoncello all'istituto musicale Peri Merulo, Luca Franzetti introdurrà gli ascoltatori all'ultima composizione scritta da Franz Schubert (1928), concepita per un insolito organico da camera: il quintetto d'archi op. 163 D 956 in do maggiore. Il racconto di Franzetti, che illustrerà la struttura del pezzo, si

prefigge di spiegare cosa comporli nel bene e nel male la presenza di un secondo violoncello ('l'intruso', appunto) in una compagine di strumenti assestata sulle quattro parti di due violini, viola e violoncello.

Al termine del racconto, grande spazio alla musica con l'esecuzione integrale del quintetto proposta dal Maestro insieme al quartetto di allievi dell'Istituto Peri-Merulo con questa formazione: Alice Sodi violino primo, Magdalena Frigerio violino secondo, Omar Saad viola Luca Franzetti violoncello primo Igor Macrì violoncello secondo.



L'ossessione dello sguardo

Zavattini incontra Ligabue

27 maggio - 12 novembre 2017

Palazzo Bentivoglio, Gualtieri, Reggio Emilia

Orari

_ venerdì, sabato, domenica e festivi:
dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.30;

_ su appuntamento per scuole e gruppi superiori a 12 persone.

Tariffe

intero 8,00 euro; ridotto 6,00 euro; studenti
4,00 euro; studenti delle classi di scuole
in visita 2,00 euro.

Informazioni: 0522-221853 | 0522-221869 | sabine@comune.gualtieri.re.it | p.vergnani@comune.gualtieri.re.it
www.fondazionemuseoligabue.it



Zavattini, Grande Autoritratto, 1970, tecnica mista su tela - Ligabue, Autoritratto, s.d. (1954), olio su tavola di faesite

CULTURA E SPETTACOLI

ALL'ARENA EX STALLONI

Al via lunedì 'Accadde domani', nuovo cinema italiano

Si parte con 'La ragazza del mondo' di Danieli. Un'annata, questa, non brillante per i nostri film

REGGIO

Accadde domani giunge all'edizione numero 29. Ideata dall'Ufficio Cinema del Comune in collaborazione con Fice Emilia Romagna e Arci, la rassegna si propone come un'occasione per scoprire film di registi che si sono fatti notare, agli sguardi più attenti, nel coso della stagione. Quella 2016-2017 non è stata brillante per la nostra cinematografia: L'ora legale di Ficarra e Picone è il primo film italiano che troviamo con circa 10 milioni di incasso (lo scorso anno Quo vado? Ne aveva incassati 65 milioni e Perfetti sconosciuti 17 milioni). Le commedie confezionate dai cosiddetti "sceneggiatori da appartamento", così come i "cinepanettoni", non funzionano più. Il pubblico si è un po' stancato di trame troppo uguali, piene di cliché, interpretate sempre dagli stessi attori. E invece un film come Lo chiamavano Jeeg Robot, opera prima

di Gabriele Mainetti (proposta lo scorso anno in Accadde domani) che incassò circa 5 milioni di euro, proprio in questi giorni è uscito in Francia e in Giappone riscuotendo un grandissimo successo. Quest'anno proporremo, oltre a In guerra per amore, opera seconda di Pif che ha avuto buoni incassi, alcuni titoli che hanno avuto una distribuzione difficile – è questo il caso di La ragazza del mondo di Marco Danieli (che

si è aggiudicato il David di Donatello come miglior regista esordiente), I cormorani di Fabio Bobbio; Mexico! Un cinema alla riscossa di Michele Rho; Robinù di Michele Santoro, il film di un autore che abbiamo già incontrato, Il padre d'Italia di Fabio Mollo, e Cuori puri di Roberto De Paolis, che quest'anno ha avuto l'onore di esordire a Cannes alla Quinzaine des Réalisateurs. Accadde domani prosegue quin-

di durante l'estate l'attività del cinema Rosebud, sempre attento ad esplorare nuovi territori e a proporre autori che vale la pena di incontrare e conoscere. Anche se non è all'interno della rassegna vi consigliamo la visione di Sicilian Ghost Story, opera seconda di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza, che sono stati ospiti in una delle passate edizioni.

IL PRIMO FILM
Lunedì 19 giugno

LA RAGAZZA DEL MONDO di M. Danieli (2016) 104'

Giulia, con tutta la sua famiglia, fa parte dei Testimoni di Geova. Le regole che l'appartenenza a questo gruppo religioso le impone sono rigide e comportano una separazione nelle relazioni sentimentali con i non appartenenti alla comunità. Un giorno conosce Libero... Il regista sarà presente alla proiezione.

RESTATE

Tre concerti più uno, per il Peri



Javier Girotto

Teatro, musica, danza e poesia sono anche quest'anno le protagoniste di REstate 2017, la rassegna di eventi estivi promossi dal Comune di Reggio Emilia.

Per l'occasione anche l'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti "A. Peri - C. Merulo" propone una rassegna di concerti, tre giovedì dal 22 giugno al 6 luglio con conclusione venerdì 14 luglio, nel Chiostro di San Pietro, in via Emilia San Pietro a Reggio Emilia.

Si parte il 22 giugno con l'esibizione di Re Percussio Ensemble: Giuseppe Bulgaro, Alessandro Camellini, Diego Fabbi, Michele Guidotti eseguiranno Summertime e I love you porgy di G. Gershwin su arrangiamenti di Edoardo Ponzi.

L'Ensemble d'archi dell'Istituto Musicale "Peri-Merulo" animerà la serata di giovedì 29 giugno su musiche di A. Vivaldi e J. S. Bach. Il 6 luglio il direttore Carlo Menozzi guiderà l'orchestra dell'Istituto "Peri-Merulo" che eseguirà musiche di V. Bellini, L. van Beethoven e W. A. Mozart.

La serata finale del 14 luglio, con in programma "Nahuel" eseguito dall'Ensemble d'archi dell'Istituto "A. Peri/C. Merulo" (Italia/Argentina) insieme a Javier Girotto (sax soprano e flauti andini), vede anche la collaborazione di ATER, associazione teatrale Emilia Romagna.

Tutti gli appuntamenti della rassegna musicale a cura dell'Istituto Musicale "Peri - Merulo" si terranno nel Chiostro di San Pietro alle 21.30 con ingresso libero.

In caso di pioggia i concerti si svolgeranno nell'Auditorium "Masini" nella sede "A. Peri" dell'Istituto di Reggio Emilia, Via Dante Alighieri 11.

Per info: direzioneperi@municipio.re.it / 0522456771.

La residenza estiva della compagnia torna al centro della scena. Dal 19 i biglietti

Torna la rassegna #Aterballettochiostrisanpietro

REGGIO Torna lo speciale appuntamento estivo con Aterballetto nella sua residenza estiva in città: gli splendidi Chiostri di San Pietro. I cinquecenteschi chiostri benedettini attribuiti a Giulio Romano vedranno la Compagnia in scena per il sesto anno consecutivo, dopo il successo di pubblico degli anni precedenti. #aterballettochiostrisanpietro 2017: 20 e 21 luglio. Il 20 luglio per la prima volta a Reggio Emilia sarà in scena la serata intera firmata da Johan Inger, premio Danza&Danza 2016.

Per "Golden Days" il concept alla base della serata, l'elemento che funge da collante, è la colonna sonora: Tom Waits, Patti Smith e Keith Jarrett. Tutta l'opera è pervasa da un sentore di storia, di nostalgia, di un luogo del passato che sembrava essere (almeno a guardarlo con gli occhi di oggi) semplice e libero. Il 21 luglio la serata sarà composta da tre coreografie: "Words and Space" di Jiry Pokorny; "Adam" di Saul Daniele Ardillo; "Phoenix" di Philippe Kratz (per la prima volta rappresentata a Reggio Emilia).

"Words and Space" (Parole e Spazio), del coreografo praghese Jiry Pokorny, rappresenta la metafora di un dialogo intrapersonale: il corpo di un individuo all'interno di uno



'Phoenix' (foto Nadir Bonazzi)

spazio nell'atto di cimentarsi in un "monodialogo", un dialogo con il proprio io.

Il lavoro di Saul Daniele Ardillo, "Adam", vuole coinvolgere lo spettatore in un sottile gioco di scambi, in cui il pubblico è scena e la scena diventa

pubblico, nel rifluire crescente del "ricordo"... "Phoenix": Sebbene la nostra vita sembri seguire una traiettoria lineare, siamo in realtà destinati a prendere parte a un eterno movimento ciclico. È questa l'idea alla base di Phoenix: mentre

situazioni e circostanze nell'ambito della pièce possono cambiare e mutare, l'energia di chi vi prende parte rimane costante. I biglietti sono acquistabili on line su www.biglietteriafondaria39.it oppure dal 19 giugno presso la Fonderia39.

L'ORECCHIO DEL SABATO

Viaggio musicale dal Rinascimento al Barocco

Alle 17 di oggi, nella biblioteca Armando Gentilucci del Peri-Merulo, si tiene la lezione-concerto "Keyboard map. In carrozza tra le corti italiane dal Rinascimento al Barocco e oltre", un viaggio musicale fra le corti italiane dal Rinascimento al Barocco (e oltre) con gli allievi delle classi di Organo e Clavicembalo dell'Istituto, guidati dall'organista Giovanna Fornari. L'iniziativa chiude la rassegna L'Orecchio del sabato - Music Buindings'. Tre clavicembali con accor-

dature diverse, ambientazioni virtuali con le immagini di antiche dimore italiane e molti spostamenti "in carrozza" per apprezzare invenzioni, conoscere figure artistiche di spicco e sperimentare le trasformazioni degli strumenti che stimolarono ricerca e gusto per il suono dalla fine del Cinquecento al 1770. Al cembalo gli allievi Giovanni Basile, Maria Cecilia Bassi, Federico Bigi, Emanuela Chinzi, Giada Ferrarini, Eleonora Fornetti, Elisa Lubrano, Dalila Marra, Bar-

bara Palazzi, Andrea Parmigiani, Lorenzo Tamagnini e Alessio Zanfardino eseguiranno musiche di Giovanni Battista Sammartini, Vincenzo Pellegrini, Fernando Bertoni, Baldassarre Galuppi, Padre Giovanni Battista Martini, Giovanni Battista Predieri, Johann Jacob Froberger, Girolamo Frescobaldi, Gesualdo da Venosa e Domenico Scarlatti. L'ingresso è gratuito. Info: 0522 456772 - biblioteca@municipio.re.it.



Giovanna Fornari

LA DOMENICA

Sala Reggio, suspense in Biblioteca

REGGIO Ultimo appuntamento per questa stagione con la rassegna "Domeniche in Panizzi": domani si conclude la serie di eventi organizzati la domenica mattina in Sala Reggio dalla Biblioteca Panizzi. Alle 11: per l'occasione la Sala Reggio ospiterà l'autore Giorgio Zecchi di Guastalla e il suo thriller d'esordio "Tempo... imperfetto" (96 rue de-La-Fontaine Edizioni, 2016).

MONTECCHIO

**Monticulum 1114
la festa medievale**

■ ■ Oggi e domani torna “Monticulum 1114”, la festa medievale che rievoca un evento storico accaduto 903 anni fa: la riduzione delle tasse dei montecchiesi grazie all'intervento di Matilde di Canossa. La festa, organizzata dal Comune e dalla Maestà della Battaglia, sarà aperta oggi alle 19 in piazza Repubblica con la sfilata dei numerosi gruppi partecipanti e l'esibizione degli sbandieratori e musicisti

BIBLIOTECA PANIZZI

**Giorgio Zecchi e il suo
“Tempo... imperfetto”**

■ ■ Ultimo appuntamento per questa stagione con la rassegna “Domeniche in Panizzi”:domani si conclude la serie di eventi organizzati la domenica mattina in Sala Reggio dalla Biblioteca Panizzi, per l'occasione, alle 11, la Sala Reggio ospiterà l'autore Giorgio Zecchi di Guastalla e il suo thriller d'esordio “Tempo... imperfetto” (96 rue de-La-Fontaine Edizioni, 2016). Zecchi dialogherà con Daniele Daolio.

L'ORECCHIO DEL SABATO

ISTITUTO PERI

**Lezione concerto
con Giovanna Fornari**

■ ■ Oggi (ore 17) nella biblioteca dell'Istituto musicale “Peri-Merulo” per la rassegna “L'Orecchio del sabato” si tiene la lezione-concerto “Keyboard map. In carrozza tra le corti italiane del Rinascimento al Barocco e oltre” con gli allievi delle classi di Organo e Clavicembalo dell'Istituto, guidati dall'organista Giovanna Fornari (foto).



E DOMANI
nuovo cinema italiano

9/06 La ragazza del mondo
Marco Danieli (2016) 104'
Il regista sarà presente alla proiezione

19/06 I cormorani
Fabio Bobbio (2016) 89'
Il regista sarà presente alla proiezione

21/06 Il padre d'Italia
Fabio Mollo (2017) 53'
Il regista sarà presente alla proiezione

22/06 Mexico! Un cinema alla riscossa
Michele Rho (2016) 90'
Il regista sarà presente alla proiezione

6/07 Robini
Michele Santoro (2016) 51'
La presenza del regista è in attesa di conferma

7/07 Cuori puri
Roberto De Paolis (2017) 114'
Il regista sarà presente alla proiezione

8/07 In guerra per amore
Pierfrancesco Diliberto PIT (2016) 99'
La presenza del regista è in attesa di conferma

dell'home video, alla chiusura dei cinema in centro, all'apertura dei multisala, alla moltiplicazione dell'offerta televisiva e in rete. Dal 1977 in poi, mentre le logiche della grande distribuzione occupavano sempre più sale, Sancassani ha proposto musical, film in lingua originale, cinema meno ordinario per coinvolgere il pubblico giovane e appassionato.

IL METEO

IN ITALIA

■ Al Nord ancora una giornata di tempo stabile con cieli in gran parte sereni, salvo qualche nube sparsa su Triveneto ed Emilia Romagna. Temperature in lieve calo, massime tra 28 e 32. Al Centro generali condizioni di bel tempo, seppur con qualche temporale diurno tra la dorsale abruzzese ed il basso Lazio. Temperature stabili, massime tra 27 e 33. Al Sud inizialmente soleggiato, dal pomeriggio qualche temporale sulla dorsale in sconfinamento serale alle coste tirreniche. Temperature stabili, massime tra 28 e 33.

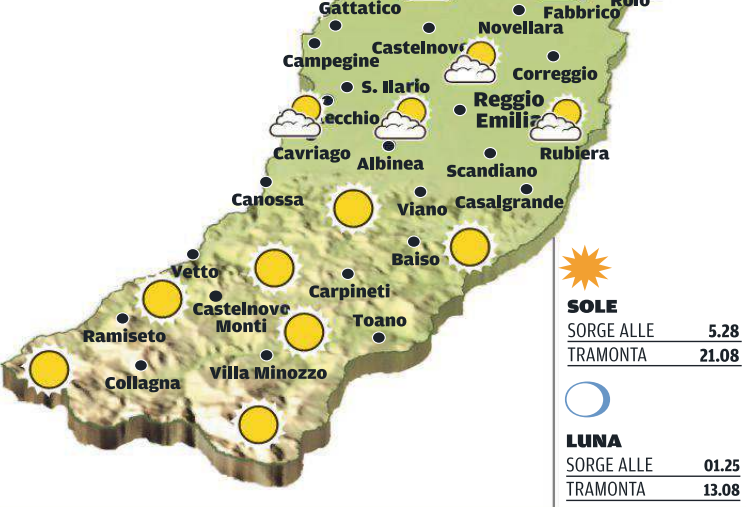
**TEMPERATURE
IN ITALIA**

	MIN	MAX
BOLZANO	20	33
VERONA	19	33
TRIESTE	23	27
VENEZIA	20	27
MILANO	22	34
TORINO	20	33
GENOVA	23	26
BOLOGNA	21	34
IMPERIA	21	27
FIRENZE	20	34
PISA	20	30
ANCONA	21	27
L'AQUILA	17	32
PESCARA	21	27
ROMA FIUMICINO	21	32
BARI	21	27
NAPOLI	21	27
REGGIO CALABRIA	24	32
PALERMO	22	29
MESSINA	22	28
CAGLIARI	21	35

**TEMPERATURE
ESTERE**

	MIN	MAX
AMSTERDAM	14	19
ATENE	21	31
BARCELLONA	24	26
BERLINO	12	20
IL CAIRO	19	41
GINEVRA	13	26
ISTANBUL	15	28
LISBONA	15	33
LONDRA	11	20
MOSCA	7	15
PARIGI	10	19
PRAGA	11	19
STOCOLMA	10	20
TUNISI	21	38
VIENNA	14	25

A REGGIO E IN PROVINCIA



SOLE
SORGE ALLE **5.28**
TRAMONTA **21.08**

LUNA
SORGE ALLE **01.25**
TRAMONTA **13.08**

GIORNO
S. Gregorio

TRASCORSI **168**
RIMASTI **197**

TEMPERATURE
MASSIMA **34°**
MINIMA **21°**
UMIDITÀ **35%**
P.BAR.ML **1014,3**

L'ARIA CHE RESPIRIAMO

STAZIONI	PM10	PM2,5	O ₃	NO ₂	BENZENE	CO
Casalgrande (via Statale SP467R)	-	-	-	-	-	-
Castellarano (via Reverberi)	nd	nd	193	21	-	-
Reggio (viale Risorgimento)	-	-	-	-	-	-
S. Lazzaro (via Amendola)	31	18	155	26	-	-
Timavo (viale Timavo)	36	-	-	48	<0,5	<0,6
Guastalla-S. Rocco (via della Madonnina)	26	20	179	24	-	-
Villa Minozzo-Febbio (via Provinciale)	-	-	136	<12	-	-

LEGENDA
SO₂ = Biossido di zolfo
PM10 = Polveri inf. a 10 m.
PM2,5 = Polveri inf. a 2,5 m.
O₃ = Ozono
NO₂ = Biossido di azoto
CO = Monossido di carbonio

* Dato sottoposto a verifica di funzionalità strumentale

arpa
agenzia regionale
protezione e
ambiente dell'emilia-romagna

CINEMA

REGGIO

OLIMPIA
Via Tassoni, 4 0522/292.694
Lady Macbeth
di William Oldroyd
con Florence Pugh e Cosmo Jarvis
ore 21.00

ROSEBUD
Via Medaglie D'Oro, 6 0522/555.113
Rassegna EstAsia: Film d'oriente
Train to Busan
di Sang-ho Yeun con Gong Yoo
Ma Dong-Seok, Jung Yu-mi
Choi Woo-Sik e Ahn So-Hee
ore 20.45

Seoul Station
film d'animazione di Sang-ho Yeon
ore 22.45

UCI CINEMAS
P.zza Azzurri d'Italia, 1

Baywatch
di Seth Gordon con Pamela Anderson
Dwayne Johnson e David Hasselhoff
ore 17.10, 19.50 e 22.40

Fortunata
di Sergio Castellitto con Stefano Accorsi
Jasmine Trinca e Alessandro Borghi
ore 19.45

Nocedico il piccolo drago
di Nina Wels e Hubert Weiland
ore 17.30

Quando un padre
di Mark Williams
con Alfred Molina e Willem Dafoe
ore 19.40 e 22.15

Baby boss
di Tom McGrath
ore 17.20

Wonder Woman
di Patty Jenkins
con Gal Gadot e Robin Wright
ore 17.00, 19.40 e 22.10

Pirati dei Caraibi 5
La vendetta di Salazar
di Joachin Roenning e Espenan Sandberg
con Johnny Depp e Kaya Scodelario
Orlando Bloom e Javier Bardem
ore 17.10, 19.45, 22.00 (v.o.) e 22.20

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
Russell Crowe e Sofia Boutella
ore 17.00, 17.20, 19.40,
19.55 (3D), 22.10 e 22.30

Nerve
di Henry Joost e Ariel Schulman
con Emma Roberts e Juliette Lewis
ore 17.15, 20.00 e 22.35

Il crimine non va in pensione
di e con Fabio Fulco con Franco Nero
Stefania Sandrelli e Gianfranco D'Angelo
ore 17.30, 19.30 e 22.25

Una doppia verità
di Courtney Hunt
con Keanu Reeves e Renée Zellweger
ore 17.10, 19.30 e 22.00

Parigi può attendere
di Eleanor Coppola
con Alec Baldwin e Diane Lane
ore 17.40, 20.00 e 22.20

ARENE ESTIVE

REGGIO EMILIA

STALLONI
Via samarotto, 10/e 0522/392.137

Sing street
di John Carney con Lucy Boynton
e Maria Koyle Kennedy
ore 21.45

PROVINCIA

ALBINEA

APOLLO
Via Morandi, 1/d 0522/597.510

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
Russell Crowe e Sofia Boutella
ore 21.15

BIBBIANO

METROPOLIS
Via Gramsci, 4 0522/392.137

Riposo

BORETTO

CINE CLUB ZAMBELLI
Via Roma, 31

CAMPAGNOLA
DON BOSCO
Via G. Fiaccadori, 1 0522/663.591

Chiusura estiva

CASTELLARANO

BELVEDERE
Via Radici Nord 6, Tel. 0536/859.380

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
Russell Crowe e Sofia Boutella
ore 21.20

CASTELNOVO MONTI

BISMANTOVA
Via Roma, 75 0522/614.078

Chiusura estiva

CAVRIAGO

NOVECENTO
Via del Cristo, 5 0522/372.015

Chiuso per lavori

CORREGGIO

CINEPIU'
P.zza Filzi, 3

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
Russell Crowe e Sofia Boutella
ore 20.25 e 22.40

Baywatch
di Seth Gordon con David Hasselhoff
Pamela Anderson e Zac Efron
ore 20.20 e 22.45

Pirati dei Caraibi 5
La vendetta di Salazar
di Joachin Roenning e Espenan Sandberg
con Johnny Depp e Kaya Scodelario
Orlando Bloom e Javier Bardem
ore 20.15 e 22.40

FABBRICO

CASTELLO
Via V. Veneto 10/b 0522/660.890

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
Russell Crowe e Sofia Boutella
ore 21.00

GUALTIERI

UCI CINEMAS
Via Matteotti 892 960

Nerve
di Henry Joost e Ariel Schulman
con Emma Roberts e Juliette Lewis
ore 17.15, 19.45 e 22.15

Pirati dei Caraibi 5
La vendetta di Salazar
di Joachin Roenning e Espenan Sandberg
con Johnny Depp e Kaya Scodelario
Orlando Bloom e Javier Bardem
ore 16.15 e 19.30

Wonder Woman
di Patty Jenkins con Gal Gadot
ore 21.30

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
Russell Crowe e Sofia Boutella
ore 17.00, 19.00 e 21.00

PUIANELLO

EDEN
P.zza Gramsci, 8/1 0522/889.88

Chiuso per lavori

RUBIERA

EMIRO
Via Emilia 0522/626.796

Pirati dei Caraibi 5
La vendetta di Salazar
di Joachim Roenning e Espen Sandberg
con Johnny Depp, Kaya Scodelario
Orlando Bloom e Javier Bardem
ore 17.30, 20.30 e 22.45

Aspettando il re
di Tom Tykwer con Tom Hanks
e Tom Skerritt
ore 16.15, 18.20, 20.50 e 22.45

Wonder Woman
di Patty Jenkins con Gal Gadot
ore 17.30, 20.15 e 22.45

Baywatch
di Seth Gordon con Dwayne Johnson
Pamela Anderson e David Hasselhoff
ore 16.15, 18.25, 20.40 e 22.45

La Mummia
di Alex Kurtzman con Tom Cruise
ore 16.10, 17.00, 18.15,
19.20, 20.30, 21.40 e 22.45

Una doppia verità
di Courtney Hunt con Renée Zellweger
ore 16.10, 18.20, 21.00 e 22.45

Nerve
di Henry Joost e Ariel Schulman
con Emma Roberts e Juliette Lewis
ore 16.15, 18.30, 21.00 e 22.45

SCANDIANO

BOIARDO
Via XXV Aprile, 3 0522/854.355
Chiusura estiva

IN EDICOLA

Psicologia e neuroscienze indicano nuovi percorsi per ritrovare il sonno perduto.

Mente & cervello
Alla ricerca del SONNO PERDUTO
Sottile di coscienza? Risvegliare un senso soporifero e trasmettere la parola del sonno dentro i confini del cervello.
Psicologia. Una rete di esperti che indagano i meccanismi del sonno.
Dipendenze. Lo smartphone può dipendere dal sonno? Considerato un vero drogato!

Mente & cervello

Enti e Tribunali, il sito dedicato alle

VENDITE GIUDIZIARIE

che rende il vostro lavoro più semplice e veloce

www.entitribunali.it

Enti e Tribunali è il sito del Gruppo Editoriale l'Espresso che fornisce a tutti gli operatori di giustizia un'informazione completa e sicura sul mondo delle vendite giudiziarie.

Un sito autorevole, affidabile e quotidianamente aggiornato per sapere tutto sulle vendite giudiziarie, dalle notizie sugli immobili messi in vendita alle procedure per partecipare alle vendite. Un sito a norma di legge che rispetta tutte le indicazioni del Decreto del Ministero di Giustizia del 31.10.2006

Perché per non farsi sfuggire nessuna occasione di vendita, basta un semplice click.